Mişcarea 3-a.

Ducerea lanţului de braţe prin înainte sus, odată cu depărtarea piciorului drept pe toată talpa înainte (alunecare) piciorul

Fig. 5

stâng rămâne cu vârful sprijinit înapoi (cercul se lărgeşte) (1); pauză (2); ducerea piciorului drept înapoi şi îngenunchierea, odată cu aplecarea trunchiului înainte şi ducerea lanţului de braţe

Fig. 6

jos şi ridicat înapoi (3—4); ridicarea din îngenunchiere cu balans şi îndoirea trunchiului spre stânga, lanţul de braţe se duce în dreptul şoldurilor (5); apoi spre dreapta (6); piruetă începând cu piciorul stâng spre stânga lărgind cercul şi terminând

Fig 7

puţin, piciorul stâng este cu vârful sprijinit înainte, trunchiul arcuit pe spate (1—2); se execută în acelaşi fel întoarcerea pe vârful piciorului drept cu întoarcerea spre dreapta, cu faţa spre centrul cercului, lanţul de braţe în sus (nu se desface) 3—4); se repetă mişcarea (5—8)

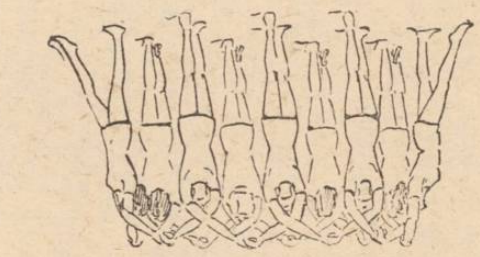

Fig. 13

Mişcarea 4-a.

Lanţul de braţe se desface cu întoarcerea spre dreapta braţele se coboară în jos, se prind din nou în lanţ jos (braţul stâng înainte, braţul drept înapoi cu trunchiul aplecat înainte, înce-

Fig. 1

pând cu piciorul drept se iau paşi alergători în sensul de paschiţă, executându-le fiind cu spatele spre centrul cercului (1—4);

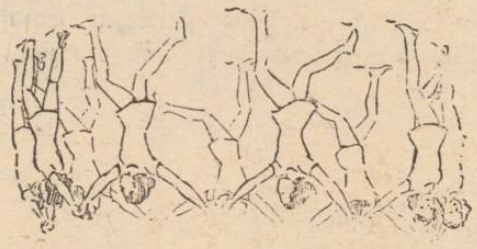

Fig 15

întins cu vârful sprijinit lateral (5); pauză (6—8). Coborîrea braţului drept şi ducerea lui oblic în jos spre dreapta, privirea urmăreşte braţul drept (1—4): coborîrea braţului stâng după dreptul (5—6): ducerea ambelor braţe sus cu aducerea piciorului drept pe genunchi (7—8). Se repetă mişcarea 2 în sens invers (1—8).

Fig. 22

Mişcarea 3-a.

Coborîrea braţelor spre dreapta cu aşezarea în afara gambelor spre stânga şi aplecarea trunchiului înainte şi uşor răsucit spre dreapta (1—2); ducerea braţelor sus cu îndreptarea trunchiului) revenire în poziţia pe genunchi cu braţele întinse sus (3—4). Se repetă mişcarea întocmai spre dreapta) (5—8).

Mişcarea 4-a.

Coborîrea braţelor oblic în jos, ducerea piciorului stâng înainte pe toată talpa (1); pauză (2); ridicarea din îngenunchiere odată cu rotarea mare a braţelor (3—4); ducerea braţelor oblic în sus şi prin opt paşi mici executaţi pe vârfuri, în patru timpi se face spre ştânga o întoarcere completă (5—8). Pe timpul 8 se rămâne jumătate întoarsă la dreapta.

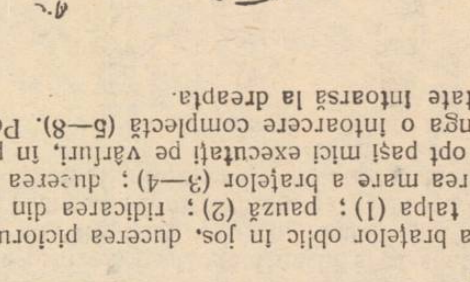

Fig. 23

Mişcarea 8-a.

Rotarea braţelor prin dreapta sus, stânga jos odată cu deplasarea cu pas săritat lateral spre dreapta (1); săritură pe piciorul drept cu piciorul stâng aruncat înapoi braţele duse spre sus dreapta, trunchiul răsucit spre dreapta (2); se repetă (3—8) alternativ spre dreapta şi spre stânga

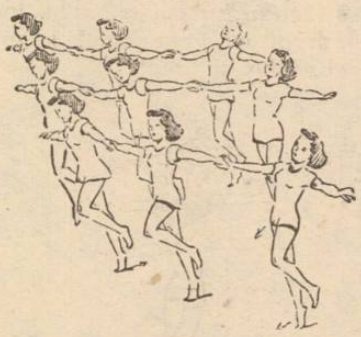

Fig. 28

Se execută din nou învârtirea câte trei, diagonala se opreşte în sens invers (executantele sunt cu spatele spre public (1—8). Se continuă mişcarea 8-a începând spre stânga apoi la 5—8 executantele îşi iau locul în formaţie câte trei pe locurile lor.

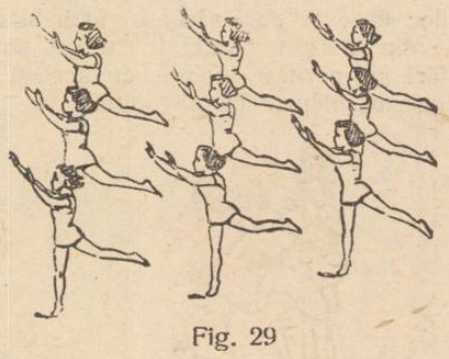

Fig. 29

Mişcarea 9-a, „Încheierea".

Îndoirea trunchiului spre stânga cu ducerea piciorului stâng cu vârful sprijinit lateral, braţul drept cere pe deasupra capului,